



Factory Made

京焼・清水焼の凄い手技、横浜に持って来ちゃいました!



小空間に遊び心! 「KIYOMIZU」がやってきた!

会期: 2015年11月中旬~12月中旬

エッセンス横浜スタジオ [studio gallery]



essence  
YOKOHAMA  
STUDIO

エッセンス 横浜スタジオ&ショールーム  
[www.essence-i.com](http://www.essence-i.com)

〒231-0023 横浜市中区山下町 25-16 NEW PORT BLD.102

☎ 045 514 1163 ☎ 045 514 1164

✉ [essence-yok@ibuki-craft.com](mailto:essence-yok@ibuki-craft.com)

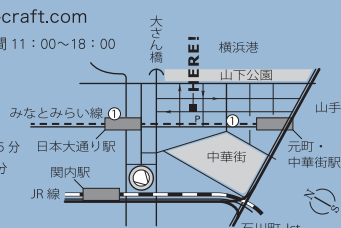
■ 火・水曜、祝日定休 営業時間 11:00~18:00

・みなとみらい線

元町・中華街駅1番出口より徒歩5分

日本大通り駅1番出口より徒歩7分

・JR線 関内駅より徒歩約10分



お車で越しの際は近隣の駐車場をご利用ください

Ashbys Christmas style  
ティーパーティーのエッセンス

同時開催  
gallery Next Event

★ワークショップ「ティーパーティーのエッセンス」  
12月11日(金) 12日(土) ※参加者募集中!

Ashbys Christmas style  
アシュビイズ クリスマススタイル  
「ティーパーティーのエッセンス」  
会期: 12月初旬~12月25日

ワークショップでは、イギリスのクリスマスには欠かせない「クリスマスクラッカー」の体験をはじめ、通常では味わうことのできない紅茶の試飲、日々のお茶を少しのアレンジでティーパーティーに変えてしまう方法をご紹介します。アシュビイズが提案するクリスマスをお楽しみください。 <http://www.ashbys-i.com>

・イベントの詳細は Ashbys ホームページをご覧ください。お問い合わせ、ご参加希望はエッセンススタジオへ! [担当: 山本]

お知らせ

エッセンス 神戸ショールーム  
2016年 始動します

KOBE  
SHOWROOM

ワビサビなどと拗れてみたり

かぶきに遊ぶもまた

小空間に遊び心! 「KIYOMIZU」 がやってきた!

エッセンス横浜スタジオ [ studio gallery ]

会期中、展示の入替えがあります スタッフにお問い合わせください

このたびご縁があり、京焼・清水焼の技術伝承作家たちが  
製作した「手洗鉢」をご披露することとなりました。

京都は「都」であったその背景から

擁する産業技術は常に文化に沿い最先端であり多様です。

焼物も、ご存知「楽焼」をはじめ諸々まさに技のデパート。

でも、難しいことはさておいて。時間に研がれつつ

伝えられてきた表現はとにかくエッジが効いてて「おもしろい」!

空間をぱっと印象づける華やかな個性を

設備品として生かしてみたら、すばらしい演出効果と

満足感を得られるのではないのでしょうか。

普段は陶芸家として京焼・清水焼の看板を支える面々が

初心に省り空間演出にチャレンジした冒険作品。

伝統を担う京焼・清水焼としてだけでなく

新たなひとつの意匠「KIYOMIZU」として

自由な目線でご覧いただけましたらと思います。

「感じる」ことがしあわせだ。

乙

京焼・清水焼の特徴とは

- 手作りである
- 少量多品種である
- すでに文化である

- ・成形から加飾に至るまで一つ一つが手作りでいきます。
- ・素地は磁器、陶器、半磁器を使用し、その他の土も用います。他の産地に比べ扱う素地の種類が多様です。
- ・加飾の技法は下絵、上絵、イッチン、象嵌、焼き締めなど多岐にわたり、手技の表現には定評があります。
- ・お茶やお花などをはじめ、京都ならではの文化と共に発展した焼物です。

数々

にいてみよう!

京都陶磁器研究会

創立 : 昭和 27 年

会員数 : 128 名 (個人会員)、12 社 (企業会員)、5 名 (特別会員)

概要 : 京都における陶磁器産業 (工業用陶磁器、窯業関連企業 / 原材料・炉メーカー等) の発展を期し、会員相互の協力により技術の研究を行い、会員の事業の発展を図ることを目的に設立。

※イベントタイトルの KIYOMIZU (清水) は

京焼・清水焼を現在では同義で扱おうことが多いため

より特化した印象のある「清水」という表現を用いました。

手洗鉢の製作は全て「京都陶磁器研究会」に所属する作家によるものです。